

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Ректор Національного університету

«Одеська юридична академія»

професор Олег ТОДОЩАК
протокол засідання Приймальної комісії

№ 3 від 29 лютого 2025 р.



ПРОГРАМА СПІВБЕСІДИ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ДЛЯ ВСТУПНИКІВ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ «БАКАЛАВР» ДО НАЦІОНАЛЬНОГО
УНІВЕРСИТЕТУ «ОДЕСЬКА ЮРИДИЧНА АКАДЕМІЯ» У 2025 р.

Одеса – 2025

ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Співбесіда з іноземної мови (англійська, німецька, французька) – форма вступного випробування, яка передбачає оцінювання знань, умінь та навичок вступника з іноземної мови у передбачених Правилами прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2025 році випадках.

Співбесіда з іноземної мови передбачає очне або дистанційне оцінювання підготовленості (оцінювання знань, умінь та навичок) вступника, за результатами якої виставляється оцінка за шкалою 100-200 (з кроком в один бал) або ухвалюється рішення про негативну оцінку вступника («незадовільно»).

Допуск вступників до співбесіди з іноземної мови здійснюється за умови наявності документа, який засвідчує особу (зокрема з використанням Дії). У разі неможливості ідентифікації вступника співбесіда не проводиться.

Під час співбесіди не дозволяється порушувати тишу, спілкуватися з іншими вступниками, користуватися електронними, друкованими, рукописними інформаційними джерелами.

Вступники, які не з'явилися на співбесіду без поважних причин у визначений час, до участі у подальших випробуваннях та в конкурсі не допускаються. У разі виникнення обставин, що можуть становити загрозу для життя та здоров'я вступників співбесіда може бути припинена. За наявності поважних причин, підтверджених документально, вступники можуть бути допущені до пропущеної співбесіди з дозволу відповідального секретаря приймальної комісії в межах встановлених термінів та графіку вступних випробувань.

Перескладання співбесіди не дозволяється.

Середовищем для проведення співбесіди в дистанційному форматі (за рішенням закладу освіти; для осіб, які зареєстровані та перебувають на тимчасово окупованій території – за зверненням вступника) є сервіс Zoom. Приймальною комісією надається Веб-посилання для доступу, інформація про час та вимоги проведення співбесіди в дистанційному форматі.

Вступники мають самостійно заздалегідь забезпечити технічну можливість приєднатися до співбесіди, виконати ряд вимог, які дадуть можливість ідентифікувати його та дотримання ним добросердечності:

- в приміщенні під час проходження співбесіди крім вступника не повинно бути інших осіб;
- перед початком співбесіди вступник через вебкамеру демонструє приміщення членам комісії та ідентифікує себе на підставі документа (одного з документів), що посвідчує особу.
- забороняється користуватись електронними пристроями, підручниками. Весь час вступник повинен дивитися в напрямку відеокамери. Напрямок камери повинен бути налаштований таким чином, щоб було видно також робоче місце вступника. Мікрофон вступника також має бути постійно ввімкнений.

Вступники, які не можуть забезпечити виконання вимог до умов проведення співбесіди в дистанційному форматі, не допускаються до її проходження.

ЗМІСТ ПРОГРАМИ

Зміст програми співбесіди з іноземної мови відповідає Програмі зовнішнього незалежного оцінювання з іноземних мов затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 26 червня 2018 року № 696.

Програма співбесіди з іноземної мови (англійська, німецька, французька) створена з урахуванням основних положень Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти, рівнів навчальних досягнень, визначених у чинних програмах з іноземних мов для освітніх навчальних закладів України, що відповідають Загальноєвропейським рекомендаціям з мовної освіти (B1—для рівня стандарт, B2 - для профільного рівня).

Об'єктом контролю є рівень сформованості іншомовної комунікативної компетентності у таких видах мовленнєвої діяльності, як сприймання на слух, зорове сприймання, писемна Взаємодія, писемне продукування, зокрема:

- розуміти на слух зміст автентичних текстів;
- читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
- здійснювати спілкування у письмовій формі в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою;
- критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
- обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб.

Мовний інвентар (лексика і граматика) не є окремим об'єктом контролю, а перевіряється у комунікативному контексті. Зміст запитань подається на автентичних зразках нормативного мовлення, прийнятого у країнах, мова яких вивчається, та відповідає сферам і тематиці ситуативного спілкування, зазначених у чинних типових освітніх програмах.

**Контроль очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності
вступників
(Комунікативна компетентність)**

| Комунікативні види | Комунікативні уміння | Рівні та дескриптори володіння іноземною мовою на кінець 11-го класу відповідно до Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання | |
|--------------------|----------------------|--|------------------|
| | | Профільний рівень | Рівень стандарту |
| | | B2 | B1 |

| | | | |
|--------------------|-------------------------------|---|--|
| <p>Рецептивні</p> | <p>Сприймання на слух</p> | <p>Розуміє основну думку складних за змістом та структурою висловлень на конкретні та абстрактні теми, зокрема на ті, які відповідають обраному профілю, якщо мовлення нормативне.</p> <p>Стежить за поширеним висловленням і складною аргументацією в дискусії за умови, що тема досить знайома, а напрям дискусії позначено чіткими маркерами.</p> <p>Докладаючи певних зусиль, розуміє більшу частину сказаного іншими людьми, але може мати труднощі у спілкуванні з досвідченими користувачами виучуваної мови, якщо вони жодним чином не модифікують своє мовлення.</p> | <p>Розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення, зокрема короткі розповіді на знайомі теми, що регулярно зустрічаються у школі, на дозвіллі тощо.</p> |
| | <p>Зорове сприймання</p> | <p>Читає з великою мірою незалежності, пристосовуючи стиль і швидкість читання до різних типів текстів та цілей, вибірково використовуючи відповідні довідкові матеріали. Володіє великим активним словниковим запасом, але може мати певні труднощі щодо розуміння рідко вживаних ідіом.</p> | <p>Читає із задовільним рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфери інтересів.</p> |
| <p>Продуктивні</p> | <p>Писемна взаємодія</p> | <p>Повідомляє новини та викладає власну думку у письмовій формі, зіставляючи її з думками інших людей.</p> | <p>Пише особисті листи й записи з питанням або наданням простої актуальної інформації, пояснюючи те, що вважає важливим.</p> |
| | <p>Писемне по однукування</p> | <p>Пише чіткі детальні тексти на різні теми в межах своєї сфери інтересів, синтезуючи та оцінюючи інформацію з низки джерел.</p> | <p>Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, об'єднуючи низку окремих коротких елементів у лінійну послідовність.</p> |

Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних досягнень вступників

| Уміння | Рівні | |
|---------------------------------|---|-------------------|
| | Рівень стандарту | Профільний рівень |
| | B1 | B2 |
| Сприймання на слух (Аудіювання) | Обсяг прослуханого (у межах одного звукового фрагменту) | |
| | до 3-4 хв | до 3-4 хв |
| Зорове сприймання (Питання) | Обсяг одного тексту у словах (у межах) | |
| | 350-400 | 400-450 |
| Писемне продукування (Письмо) | Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах) | |
| | 150-150 | 150-200 |

Рівень В2 передбачає використання мовного інвентаря рівня В1 за рахунок ускладнення лексичних одиниць та граматичних структур та інтеграції вищезазначених тем у комунікативному контексті.

Відбір автентичного текстового матеріалу для рівнів стандарту (В1) та профільного (В2) здійснюється з урахуванням орієнтовного мовного лексичного та граматичного інвентарів, поданих у Додатках до Програми.

Додаток 1
Орієнтовний мовний інвентар — лексика

| Тема | Лексичний діапазон |
|--------------------------|--|
| Я, моя родина, мої друзі | особисті дані, місце проживання, члени сім'ї, їхній вік, професії та заняття, (інші) родинні зв'язки щоденні справи та обов'язки в сім'ї домашні справи та побут родинні традиції та свята види особистісних стосунків друзі та їхні уподобання друзі по листуванню (листування з друзями) стосунки з товаришами особистість та її якості риси характеру норми поведінки та спілкування толерантне ставлення до оточуючих +для рівня В2 індивідуальність людини формування особистості взаємодопомога вирішення конфліктів толерантність, гуманність, благодійність ведення домашнього господарства |
| Помешкання | види помешкань дім, квартира, кімната умеблювання |
| Одяг | предмети одягу види одягу moda |
| Покупки | види магазинів відвідування магазинів асортимент товарів покупки ціна гроші |

| | |
|-----------------------|--|
| Харчування | <p>назви продуктів харчування назви страв улюблені страви</p> <p>кухонні прилади, посуд сервірування столу приготування їжі способи обробки продуктів харчування</p> <p>заклади громадського харчування меню їжа, напої й закуски</p> <p>особисті пріоритети в харчуванні смаки, уподобання</p> <p>традицій харчування страви, національна кухня України та країн, мова яких вивчається</p> <p>+ для рівня В2 здорова та корисна їжа шкідлива їжа та шкідливі звички реceptи страв</p> |
| Охорона здоров'я | <p>частини тіла людини особиста гігієна стан здоров'я захворювання та їхні симптоми відвідування лікаря лікарські засоби назви медичних закладів</p> |
| Стиль життя | <p>здоровий спосіб життя режим дня</p> |
| Відпочинок і дозвілля | <p>вільний час канікули види відпочинку та заняття хобі, захоплення розваги + для рівня В2 активний відпочинок</p> |

| | |
|---|--|
| Мистецтво | види та жанри мистецтва вплив мистецтва на естетичний розвиток людинимистецькі фестивалі кіно, театр, живопис, телебаченнявраження та емоції + для рівня В2 відвідування мистецьких закладів для самоосвіти |
| Кіно, театр і Телебачення | жанри відвідування театру/кінотеатру елементи інтер'єру театру/ кінотеатру характеристика фільму / вистави / телепрограми видатні актори |
| Живопис | жанри живопису відомі художники та їхні твориопис картини відвідування музею, виставки або галереї + для рівня В2 видатні митці України та країн, мова яких вивчається |
| Музика | улюблені музичні стилі, музичні жанри музичні інструменти музиканти, композитори, виконавцівідвідування концерту |
| Література | літературні жанри улюблений письменник, поет, книга, літературний геройвідвідування бібліотеки, вибір книг для читання характеристика прочитаної книги видатні письменники України та країн, мова якихвивчається |
| Спорт | види спорту спортивні уподобання спортивні події/змагання спортивні клуби, секції обладнання для спорту/дозвіллявраження від матчу/змагань відомі спортсмени + для рівня В2 роль спорту в житі суспільства та особистостіздоров'я та спорт |
| Погода, природа і навколишнє середовище | пори року, погода, природні явища рослинний і тваринний світдикі та свійські тварини |

| | |
|---------------------------------|---|
| | <p>домашні улюблениці навколошнє середовище охрана довкілля національні парки та заповідники/заказники України, їх охрана еко-туризм</p> <p>+ для рівня В2 природні катаклізми, їхні види та наслідки вплив погоди на здоров'я та настрій</p> |
| Подорож | <p>види транспорту підготовка до подорожі проїзні документи поїздка на канікулах подорож Україною та країнами мови, що вивчається</p> <p>+ для рівня В2 Види туризму</p> |
| Засоби масової Інформації | <p>преса, періодичні видання радіо, телебачення, улюблена радіо- чи телепередача Інтернет, спілкування у мережі Інтернет</p> |
| Молодь та молодіжна культура | <p>молодіжні організації молодіжний рух в Україні та у світі течії молодіжної культури життя і проблеми молоді</p> |
| Наука і технічний Прогрес | <p>відомі вчені та винахідники винаходи технології сучасні пристрої в житті і побуті комп'ютерне обладнання сучасні засоби комунікації та інформації вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля</p> <p>+ для рівня В2 галузі науки розвиток науки і техніки в Україні та за кордоном обладнання та персонал</p> |
| Рідне місто/село | <p>місцевонаходження основні історичні та культурні відомості</p> |

| | |
|---------------------------------|--|
| Україна | географічне положення, клімат України населення та національності адміністративний та політичний устрій суспільно-політичне життя в країні природні ресурси державні свята великі міста визначні місця й історичні пам'ятки Київ, визначні місця, пам'ятки історії та культури Києва |
| Україна у світі | міжнародне співробітництво міжнародні організації: СС, ООН, Рада Європи + для рівня В2 законодавчі акти право благодійна діяльність |
| Країни, мови яких Вивчаються | географічне положення та клімат природні ресурси населення національності адміністративний та політичний устрій столиці, визначні місця великі міста основні пам'ятки історії та культури державні свята |
| Свята і традиції | назви свят в Україні та у країнах, мова яких вивчається вітання день народження місце, дата, час проведення свята/ святкове меню святкування в кафе + для рівня В2 календар свят в Україні та у країнах, мова яких вивчається традиції святкування |

| | |
|-------------------------|---|
| Шкільне життя та освіта | <p>шкільне приладдя шкільні меблі, класна кімната назви навчальних кімнат та шкільного обладнання навчальні предмети улюблені навчальні предмети розклад уроків урок іноземної мови види діяльності на уроках робочий день шкільні події позакласні заходи шкільні свята та традиції школи в Україні та за кордоном, типи шкіл правила поведінки освіта в Україні та за кордоном, заклади освіти міжнародні освітні програми випускні іспити</p> <p>+ для рівня В2 перспектива на майбутнє навчання</p> |
| Робота і професія | <p>характеристика професій сучасні професії престижні професії в Україні та за кордоном</p> <p>плани на майбутнє нахили і здібності вибір професії професійні якості та уміння пошук роботи</p> <p>+ для рівня В2 профорієнтація</p> |

Додаток 2

Мовний інвентар - граматика (англійська мова) Рівень В1

| Категорія | Структура |
|-------------|---|
| Adjective | comparative and superlative forms of regular and irregular adjectives structures with as ... as, so ... as rather, almost, quite adjectives formed with suffixes/prefixes (overview) compound adjectives present/past participles as adjectives |
| Adverb | frequency and movement place (here/there) chronological sequence (first, next, etc.) time markers for past, present and future (yesterday, tomorrow, today, now) Present Perfect + yet/already manner (slowly, well, etc.) comparative and superlative forms just, ever for time basic quantifiers (a lot, a little, very, too, rather, etc) common linking words for chronological sequence advanced adverbials of time: beforehand, afterwards |
| Clause | 'have' in the present tense 'be' in the present tense agreement between nouns and verb 'be' wh-questions, yes/no questions pro-clause with so, not (I think so. I hope not.) when for linking two clauses who, which, that in relative clause; to/in order to + verb if + Present Simple defining vs. non-defining relative clauses relative pronouns first, second and third conditional reported speech with temporal shift reported statements, commands, requests, yes/no questions, wh-questions reporting verbs + that + complement clause |
| Conjunction | 'and' to link nouns and noun phrases basic 'but' to link clauses and sentences basic connectors 'but/and/or' 'because' for causes and reasons basic connectors (but, because) 'so and then' for results and consequences |

| | |
|------------|--|
| | neither ... nor, either ... or if, when, as soon as, till, until, etc.+ present simple with future reference |
| Determiner | 'this is' for an introduction 'a/an' with single countable nouns 'a/an' with jobs possessive adjectives 'my, your, his, her, its, our, their' 'how' questions for time, measurement, size and quantity 'this'/'these' and 'that'/'those' as determiners 'the' for specific examples and back reference 'the' for uniqueness, public buildings, geographical names, other proper names 'some' and 'any' in questions and negative statements these and those as determiners relating to people or objects basic quantifiers: some, any, no, a lot of/lots of, much, many (with countable and uncountable nouns) zero quantifier with plural countable nouns and uncountable nouns enough and too for sufficiency and insufficiency a little, much for quantities with mass (uncountable) nouns overview of all quantifiers with countable/uncountable nouns |
| Modality | 'can' for ability 'would like to' + infinitive should/shouldn't for advice or suggestions mustn't for prohibition may I/we..? for formal and polite requests and permission have to for present and near future obligation had to for past obligation may, must, can/could, would/wouldn't (like) for intention and desire must/mustn't, need/needn't for (absence of) obligation should/shouldn't for advice or suggestions be allowed to for permission will, might, shall, should, let, could for various purposes modals + passive 'may/might' for likelihood ought to for giving advice use(d) to/would + infinitive for past routines and habits |
| Noun | regular nouns - singular and plural irregular nouns - plural 's' for possession regular/irregular nouns - plural possession proper and common nouns |
| Phrase | be' + adjective (size, colour, emotional state) |

| | |
|-------------|--|
| | <p>be' + adjective 'it' + 'be' verbs taking 'to' + infinitive verbs taking verb + ing</p> |
| Preposition | <p>basic prepositions of place and movement basic prepositions of place and direction basic prepositions of time (in, on, at, from... to..., by, during) 'of' for a part or aspect 'with/without' for (lack of) possession and attribution with by + agent prepositions in time phrases (before, after, for, since) prepositions in time phrases, e.g. 'during', 'for', 'since', 'throughout', 'till', 'until', 'as soon as', 'if', 'when', 'by'</p> |
| Pronoun | <p>personal pronouns 'I, you, he, she, it, we, they' wh-questions object personal pronoun object pronouns (me, him, her) as indirect objects possessive pronouns as complement: mine, yours, his, hers, ours, theirs, reflexive pronouns for emphasis (myself, ourselves, etc.) reflexive pronouns as object/complement indefinite compound pronouns some / any + thing / one / where / body negative pronouns</p> |
| Verb | <p>Imperatives negative imperatives 'have got' in the present tense there is(n't)/are(n't) tag responses (short answers to present simple yes/no questions) was/were with complement verb + ing to + verb question tags (positive/negative, all tenses) prepositional vs. phrasal verbs (separable/inseparable) Present Simple for opinions, likes and dislikes Present Simple for daily routines, facts and states Present Continuous for time of speaking Present Continuous, Future Simple for plans and intentions future with be going to Future Continuous regular/irregular Past Simple for finished actions Present Perfect with present reference Present Perfect for personal experiences in the past Past Simple vs. Past Continuous</p> |

| | |
|--|--|
| | Past Perfect Past Perfect Continuous active and passive (all tenses) |
|--|--|

Рівень В2

| Категорія | Структура |
|-------------|---|
| Clause | I wish..., if only would rather..., had better... Do you mind if...? I don't mind so ... that for results and consequences |
| Preposition | prepositions of reason and purpose: due to, owing to, because |
| Verb | Future Perfect |

Додаток 3
Мовний інвентар - граматика (німецька мова)

| Категорія | Структура | |
|-------------|---|--|
| | B1 | B2 |
| Adjektiv | Steigerungsstufen Deklination der Adjektive Substantivierte Adjektive Steigerungsstufen der Adjektive (besondere Formen) Deklination der Adjektive auf -a, -e, -er, -el | Deklination der Adjektive Adjektiv als Attribut Adjektive auf -a, -er, -el Systematisierung |
| Adverb | Pronominaladverbien Steigerungsstufen der Adverbien | Steigerungsstufen Pronominaladverbien |
| Präposition | Präpositionen mit Dativ/Akkusativ Präpositionen mit Akkusativ Präpositionen mit Dativ: aus, bei, nach, seit, von, mit, zu, ab Präpositionen mit Genitiv | Präpositionen mit Akkusativ: durch, für, ohne, gegen, um Präpositionen mit Dativ: aus, bei, nach, von, mit, zu. Präpositionen mit Genitiv: außerhalb, innerhalb, unweit, während, infolge, wegen, trotz |
| Pronomen | Personalpronomen im Nominativ, Akkusativ t Possessivpronomen Unpersönliches "es" Interrogativpronomen: wer, was, wie viel Demonstrativpronomen: der/das/die Indefinitpronomen: jeder, alle, einige, viele Fragepronomen: welcher, was für ein Indefinitpronomen: nichts, etwas, jemand, einer, keiner, was Relativpronomen: der/das/die Demonstrativpronomen -dieser, -jener, -solcher | Relativpronomen Systematisierung Demonstrativpronomen solcher, jener, derjenige |
| Satz | Objektsatz Ob-Satz Temporalsatz (ohne Plusquamperfekt) Kausalsat Attributsatz Finalsatz | Kausalsätze (da, weil) Nebensätze mit dass Finalsatz (damit) Konditionalsätze (wenn) und Temporalsätze (als, wenn) Attributsätze (der, die, das) Temporalsätze (nachdem) Kausalsätze (da, weil) Nebensätze mit dass Finalsatz (damit) Konditionalsätze (wenn) und Temporalsätze (als, wenn)) |

| | | |
|------------|---|---|
| | <p>Lokalsatz Konditionalsätze Die Satzreihe Temporalsätze Konsekutivsätze Konzessivsätze Lokalsatz</p> | <p>Lokalsätze mit wo, wohin, woher Bedingungssätze mit wenn Satzreihe mit entweder ... oder, nicht ... sondern</p> <p>Sätze mit haben/sein+zu+Infinitiv Kausalsätze mit ob Konzessivsätze mit obwohl, deswegen, trotzdem Temporalsätze mit seit</p> |
| Substantiv | <p>Substantive im Dativ Substantive inn Genitiv Verbalsubstantiv Substantive der fremden Herrkunft</p> | <p>Schwache Deklination der Substantive Starke und weibliche Deklinationen der Substantive Deklination: Ausnahme Eigenname Systematisierung</p> |
| Verb | <p>Imperativ Modalverben Perfekt Präteritum Modalverben im Präteritum Futur I Infinitiv Aktiv mit zu/ohne zu Infinitivkonstruktionum... zu + Infinitiv Konjunktiv II der Höflichkeit von haben Infinitivkonstruktion statt ... zu + Infinitiv, ohne ... zu + Infinitiv Das Verb lassen Partizip I Plusquamperfekt: Vorzeitigkeit Konjunktiv II von haben, sein, werden, können, mögen. Konjunktiv II. Irreale Bedingungssätze (Irreale Konditionalsätze) Die Umschreibung des Konjunktivs II mit würde + Infinitiv (Höflichkeit, Wunsch, Vorschlag, Aufforderung)</p> | <p>Perfekt Reflexive Verben</p> <p>Präteritum Infinitivkonstruktion um ... zu Hilfsverb werden, Futur I Plusquamperfekt Präsens und Präteritum Passiv Infinitivkonstruktionen statt ... zu und olme ... zu Das Verb lassen Partizip I Plusquamperfekt (im Satzgefüge) Modalverbe im Perfekt und Plusquamperfekt Aktiv Indirekte Rede mit Modalverben Infinitiv Passiv Passiv mit Modalverben Konjunktiv I (indirekte Rede) Konjunktiv II von haben, sein, können, mögen Konditionalis I (würde+Invinitiv)</p> |
| Zahlwort | | <p>Bruchzahlen Systematisierung</p> |

Додаток 4
Мовний інвентар (французька мова) В1

| Категорія | Структура |
|-----------|---|
| Article | Les articles indéfinis, définis et partitifs L'article zero |
| Nom | L'accord: le masculin et le féminin, le singulier et le pluriel Les comparatifs du nom |
| Pronom | Les pronoms sujets Les pronoms toniques Les pronoms interrogatifs Le pronom indéfini <i>on</i> Les pronoms COD et COI Les pronoms <i>en</i> et <i>y</i> Les pronoms relatifs |
| Adjectif | Les adjectifs possessifs Les adjectifs démonstratifs L'accord: le masculin et le féminin, le singulier et le pluriel Les comparatifs de l'adjectif |
| Adverbe | Les adverbes de fréquence Les adverbes de quantité Les adverbes de manière Les adverbes de temps Les adverbes d'intensité Les adverbes en — <i>ment</i> |
| Nombre | Les nombres cardinaux et ordinaux |
| Verbe | Le présent de l'indicatif L'impératif La négation L'interrogation Le futur proche Le passé récent Le passé composé L'imparfait Le passé composé opposé à l'imparfait Le plus-que-parfait Le futur simple Le conditionnel présent Le futur dans le passé Le passif Le subjonctif Le gérondif Le participe présent et passé |

| | |
|--------------|---|
| | La concordance des temps |
| Preposition | Les prépositions de lieu La situation dans l'espace Les prépositions de temps |
| Restriction | Ne...que |
| La condition | si+passé composé/present ou futur ou impératif |
| L'hypothèse | si+ imparfait/conditionnel présent |
| Le regret | si+ plus-que-parfait/conditionnel présent ou passé |
| Phrase | Le discours rapporté au présent et au passé Les articulateurs chronologiques |
| Conjonction | |

| B2 | |
|------------|---|
| Kateropriя | Структура |
| Pronom | Les pronoms relatifs composés Les doubles pronoms |
| Verbe | Le futur antérieur Le passé composé opposé au plus-que-parfait et à l'imparfait Le conditionnel passé La concordance des temps dans le discours indirect Les verbes prépositionnels Les formes impersonnelles L infinitif |
| Phrase | Les relations logiques : la cause, la conséquence, le but, l'opposition et la concession La mise en relief |

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Англійська мова

1. Авраменко О.П. Англійська мова. Частина 1 : навч. посібник / О.П.Авраменко, Л.Ю.Шапран, Л.І.Куниця, Н.М.Кучина, О.В.Борисова. К.: Міленіум, 2002. 426 с.
2. Антонюк Н.М. Англомовні країни та Україна. Міжнародні організації : навч. посібник / Н.М.Антонюк, К.К.Краснолуцький. К. : КДЛУ, 2001. 120 с.
3. Василенко І.В. English grammar practice / І.В.Василенко, Г.О.Швидка. К.: КМ Академія, 2002.
4. Верба Г.В. Довідник з граматики англійської мови : навч. посібник / Г.В.Верба, Г.Г.Верба, Л.Г.Верба. К. : Освіта, 2001. 414 с.
5. Голіцинський Ю.Б. Збірник вправ. Граматика / Ю.Б.Голіцинський. К. : Арій., 2008. 544 с.
6. Кузмінська Л.С. Практичний курс англійської мови: Посібник з практики усного та писемного мовлення : навч. посібник / Л.С.Кузмінська, І.М.Таран. К. : КНЛУ, 2002. 228 с.
7. Куліш Л.Ю. Прискорений курс англійської мови / Л.Ю.Куліш, Є.О.Друянова, В.Л.Мотова, А.І.Мостицька. К. : Чумацький шлях, 2001. 360 с.
8. Мегазбірка найкращих англійських розмовних тем 2009 / укл. Н.В.Кравченко. Х. : ШКОЛА, 2009. 704 с.
9. Ніколенко А. Г. Speak Up / А.Г.Ніколенко. К. : Слово, 2003. 392 с.
10. Романовська Ю.Ю. Вивчаємо світ – навчаємо англійської! / Ю.Ю.Романовська. К. : НПУ імені М. П. Драгоманова, 2000. 181 с. – англ.
11. Тучина Н.В. Speak English with Pleasure / Н.В.Тучина, Т.К.Меркулова, В.С.Кузьміна. К. : Майстер-клас, 2007–2008. 288 с.

12. Шапран Л.Ю. Англійська мова. Частина 2 : навч. посібник / Л.Ю.Шапран, Л.І.Куниця, О.П.Авраменко, Н.М.Кучина, О.В.Борисова. К. : Міленіум, 2003. 572.
13. Claire A. Wilson J. J. Speak Out Intermediate. Pearson Education Limited – 2 nd edition, 2016.
14. Dellar H. Walkley A. Outcomes Intermediate. 2 nd edition, Boston: National Geographic Society and HinleCengage Learning, 2015.
15. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream (Intermediate B-2). Coursebook and CD-ROM. Express Publishing. 2009.175 p.
16. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream (Intermediate B-2). Workbook. Express Publishing. 2009. 168 p.
17. Wellman Guy. Heinemann English Wordbuilder. –Oxford University Press.1992. 266 p.
18. Evans V. FCE Use of English 1 (Intermediate, Post-Intermediate). Practice book / Virginia Evans. Express Publishing, 2000. 238 p.
19. Raymond Murphy. English Grammar in Use 5th Edition. Cambridge University Press. 2019. 396 p.

Німецька мова

1. Бориско Н.Ф. Deutsch ohne Probleme! Самоучитель немецкого языка (в двух томах). К. : Логос, 2003. 480 с.
2. Бочко Г.П. Українсько-німецький розмовник / Г.П.Бочко, .Ф.Кудіна. К. : Освіта, 1998.
3. Лисенко Е.І. Німецька мова / Е.І. Лисенко. К. : Освіта, 2000.
4. Німецька мова для початківців / Н.Ф.Кудіна, Т.О.Феклістова. Вінниця: Нова книга, 2008. 520 с.
5. Німецька мова: посібник-порадник для старшокласників і вступників до вищих навчальних закладів / Укладачі: Б.І. Гінка, З.Д.Мелех. – вид. 3-е, виправлене і доп. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2006. 240 с.
6. Усні розмовні теми. Бачкіс С.В. та інші. Deutsch. X., 2007. 448 с.

7. Чепурна Т.М. Німецька мова. Розмовні теми. / Т.М. Чепурна. Харків: Фоліо, 2004. 318 с.

Французька мова

1. Рабош Г. Французька мова. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / Г. Рабош. К. : Нова книга, 2013. 464 с.
2. Сущенко О. С. Французька мова за професійним спрямуванням : Навчальний посібник / О. С. Сущенко. Львів : ЛДФА, 2006. 84 с.
3. Крючков Г.Г. Прискорений курс французької мови / Г.Г.Крючков, М.П.Мамотенко, В.С.Хлопук, В.С.Воєводська. К. : А.С.К., 2005.
4. Матвійшин В.Г. Бізнес-курс французької мови / В.Г.Матвійшин, В.П.Ховхун. М. : Логос, 2005.
5. Корженко В. Франція. Мовно-краєзнавчий словник / В.Карпенко, Ю.Фед'ко. К., 2003.
6. Тимошук І. О. Французька мова. Навчальний посібник для студентів заочної форми навчання технічних вузів / І. О. Тимошук. Рівне: УДУВГП, 2003, 117 с.
5. Самсонова А. З. Посібник з граматики французької мови / А.З.Самсонова. К.: Кондор, 2006.
6. Шамрай О. В. Навчальний посібник з французької мови / О. В. Шамрай. Харків : ХНАДУ, 2008. 92 с.
7. Siréjols E. Vocabulaire en dialogues / Siréjols E – P. : CLE International, 2008. 128 p.
8. Poisson-Quinton S. Grammaire expliquée du français / Poisson-Quinton S. P. :CLE International, 2007. 430 p.

СТРУКТУРА ПІДСУМКОВОГО БАЛУ СПІВБЕСІДИ

Оцінювання відповіді вступників на співбесіді здійснюється членами комісії зі співбесіди, призначеної згідно з наказом ректора. Основним документом, який використовується приймальною комісією для проведення співбесіди, є протокол, який видає відповідальний секретар приймальної комісії, безпосередньо перед початком співбесіди. Питання членів комісії, які ставляться вступнику, вносяться до протоколу, в якому також відображаються результати співбесіди. Протоколи співбесіди вступників, які зараховані до НУ «ОЮА», зберігається у їх особових справах. Результати співбесіди фіксуються у відповідних відомостях. Інформація про результати співбесіди оголошується вступникові в день її проведення.

Вступник одержує два питання з переліку сфер і тематики, зазначених у програмі співбесіди з історії України. Час на підготовку до 15 хвилин. Час на проходження співбесіди – до 10 хвилин на кожного вступника. Оцінювання рівня знань вступників проводиться кожним членом комісії зі співбесіди відповідно до критеріїв оцінювання. Загальний бал оцінювання рівня знань встановлюється за результатами відповідей вступників та на підставі обговорення членами комісії зі співбесіди набраних вступниками балів.

При оцінюванні відповіді беруться за основу такі критерії:

- а) повнота і правильність відповіді на конкретне питання;
- б) загальна кількість правильних відповідей;
- в) мовленнєве оформлення відповіді (зв'язність, обґрунтованість, логічна послідовність, вичерпність).

Вступник допускається до участі у конкурсному відборі, якщо кількість балів складає не менше 100 балів, в іншому випадку ухвалюється рішення про незадовільну оцінку вступника.

Критерії оцінювання відповіді вступника:

Оцінка від 180 до 200 балів ставиться за повні знання матеріалу у встановленому обсязі, уміння правильно та швидко вирішувати теоретичні питання та ситуаційні завдання. Вступник володіє глибокими знаннями,

здатний застосовувати їх у нестандартних ситуаціях, критично оцінює окремі факти, явища та ідеї, надає достатньо аргументовану відповідь на поставлені питання, демонструє знання із тематики, що пропонується, розуміння майбутньої фахової та своєї відповідальності.

Оцінка 179 – 141 бал ставиться за вияв вступником повних знань, успішне вирішення теоретичних питань та ситуативних завдань. Вступник вільно володіє матеріалом, намагається аналізувати і систематизувати інформацію, застосовувати загальновідомі докази у власній аргументації, надає повну відповідь на поставлені питання, демонструє розуміння тематики, але у відповіді вступника наявні незначні помилки.

Оцінка 140 – 100 балів ставиться за вияв знань основного матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання, поверхову обізнаність та недостатнє розуміння запропонованої тематики. Відповідь вступника правильна, але недостатньо осмислена. У відповіді наявні значні помилки.

Оцінка 99 – 0 балів ставиться за вияв знань не повною мірою під час відтворення основного програмного матеріалу, допущення принципових помилок. Вступник фрагментарно відтворює незначну частину матеріалу, не може зрозуміло сформулювати відповіді на поставлені питання.

Голова комісії

Юлія ТОМЧАКОВСЬКА